

Kde domov můj

Folejtarová Barbora

HOLASOVÁ, Aneta Františka. Kde domov můj: příběh hymny. V Praze: Albatros, 2018. ISBN 978-80-00-05209-0.

Anotace – Záměrem je seznámit děti s významem oslav 28. října. Dítě získá elementární představu o tom, jaký svátek slavíme 28. 10. a seznámí se s českou národní hymnou.

Cílová skupina – děti 2-4 roky

Materiál vznikl za laskavé finanční podpory v rámci grantového řízení Otevřená výzva hnutí Otevřeno a nadačního fondu Abakus během projektu Rozvoj kreativity a kritického myšlení dětí



PEDAGOGICKÁ FAKULTA
Katedra preprimární
a primární pedagogiky
Univerzita Karlova

a.ba
ku.s
NADAČNÍ FOND

Výchovné a vzdělávací cíle

Vzdělávací oblast	Dílčí cíle (co učitel podporuje)	Očekávané výstupy (co dítě dokáže)
Dítě a jeho tělo	Jemná motorika	Dítě dokáže vytvořit model sadu a ozdobit srdce drobným materiálem
Dítě a jeho psychika	Porozumění slyšenému Rozvoj estetického vnímání	Dítě aktivně sleduje děj knihy a reaguje na otázky týkající se textu. Dítě se aktivně podílí na společné tvorbě naší Země za pomoci určeného materiálu.
Dítě a ten druhý		
Dítě a společnost	Osvojení základních dílčích poznatků o ČR	Dítě s odkazem na čtený text dokáže vyjádřit, jaké místo v ČR má rádo, kde se mu líbí. Dítě naslouchá textu i reprodukci státní hymny.
Dítě a svět	Vytváření pozitivního vztahu k ČR	Dítě se zapojuje do všech aktivit spojených s činností.

Lekce 1

- **Potřebné pomůcky:** kniha Kde domov můj – příběh hymny; velký zelený kruhový šátek; dva modré šátky, dva zelené šátky; 14 modrých provázků; Keramický kostelík, domeček a kostka – most; 14 filcových koleček; 28 bílých látkových kytiček; 3 modré látkové kytičky; dva kameny; dva čtvercové zelené pevné šátky (borovice); 14 papírových srdíček; ozdoby na srdíčka; nahrávka české národní hymny; mistička; kulatý stupínek

Materiál vznikl za laskavé finanční podpory v rámci grantového řízení Otevřená výzva hnutí Otevřeno a nadačního fondu Abakus během projektu Rozvoj kreativity a kritického myšlení dětí

Aktivity ve fázi Evokace:

Dětem ukážeme knihu a zeptáme se jich, o čem si myslí, že kniha bude.

Aktivity ve fázi Uvědomění si informací:

Týlek stojí na kameni a rozhlíží se. Pozoruje krajinu, kterou má rád. A protože ho baví se toulat, vyráží na pořádnou procházku. Touží totiž najít to nejkrásnější místo ze všech.

Následuje vizualizace místa – spolu s dětmi rozprostřeme velký zelený kruhový šátek mezi nás.

Kde domov můj, kde domov můj?

Dojde na úpatí Řípu a tam narazí na karafiátek. „Ahoj, jak se máš?“ pozdraví Týlek. „Celý den tu stojím, koukám do krajiny a vítr mi čechrá okvětní lístky.“ Odpoví karafiátek. „Pojď se mnou na výlet,“ vybízí ho Týlek. „Kdepak, mně se na tomhle místě líbí,“ povídá karafiátek.

Slyšeli jste k jakému kopci Týlek došel? Děti odpovídají na otázku a následně vizualizujeme horu Říp tak, že pod zelený šátek vložíme miskou s plochým dnem.

Voda hučí po lučinách,

Týlek jde po louce a brodí se přes potůčky. Na břehu jednoho z nich sedí rak a poslouchá klokotání vody. „Posečkejte tu, pane,“ vybídne Týlka. „Může být někde krásněji, než tady?“ „Je tu opravdu pěkně,“ odpoví Týlek. Ale pomyslí si, že někde musí být určitě ještě hezčí místo.

Následuje vizualizace – děti dostanou modré provázky, kterými vytváří dle své fantazie na zelenou plochu „potůčky“.

bory šumí po skalinách,

Už se začíná stmívat, když Týlek přichází na vyhlídku. Všude kolem rostou borovice. Týlek se zastaví a zničehonic mu jedna zašumí do ucha: „Můššše to být někde krásnějšší, neššš u nás?“ Týlek jde dál a přemýšlí. Už přece navštívil několik míst a všude ho přesvědčovali, jak je u nich krásně!

Vizualizace – položíme na plochu dva stočené šátky jako borovice a přidáme skály (velké kameny).

v sadě skví se jara květ, zemský ráj to na pohled!

Materiál vznikl za laskavé finanční podpory v rámci grantového řízení Otevřená výzva hnutí Otevřeno a nadačního fondu Abakus během projektu Rozvoj kreativity a kritického myšlení dětí

Kousek od Dyje náš poutník nachází rozkvetlý sad. Hnízdí v něm Dudek a ptá se Týlka: „Poslyš, když se tak touláš krajem, už jsi viděl hezčí místo, než je tohle?“ Týlek chvíli uvažuje a pak zakroučí hlavou. „Takovou krajinu, jakou máte tady, jsem ještě neviděl. Je skutečně krásná.“ Ale tu nejkrásnější stále ještě hledám,“ přiznal se.

Vizualizace – každé dítě dostane zelené filcové kolečko, které před sebe položí a na něj vyskládá látkové květy, čímž vytvoří vlastní sad.

A to je ta krásná země,

Další kus cesty vede do kopce. Týlek se posadí a rozhlíží se po kvetoucích horských hořcích. „Ahoj poutníku,“ promluví k němu hora Sněžka, která všechno ví. „Hledáš nejkrásnější místo?“ „Ano, rád bych ho našel,“ přikývl Týlek. „To je těžký cíl. Každý má totiž nejraději to, co je mu nejbližší,“ řekne Sněžka a popřeje mu šťastnou cestu.

Zeptám se dětí, jak se jmenovala hora, která k Týlkovi mluvila a zda si pamatují, jaké květiny na horách rostly. Vizualizujeme Sněžku pomocí kulatého stupínku, kolem něj dáme dva zelené šátky a na ně modré látkové kytičky jako hořce.

země česká, domov můj, země česká, domov můj.

„Dobrý den pane potápníku,“ zdraví způsobně Týlek. „Dobrý, dobrý! Prosím nerušit, měřím tu vodu!“ odpovídá rychle potápník. Týlek ho ještě chvíli pozoruje a vtom potápník povídá: „Neznám hezčí místo, než je soutok Labe s Vltavou!“

Zeptám se dětí, jaké dvě řeky byly zmíněny, vysvětlím, že soutok znamená místo, kde se dvě řeky stávají jednou, následně toto vizualizujeme dvěma různě modrými šátky, které se spojí v jeden na ploše.

V Praze je taky pěkně, pomyslí si Týlek, když se v noci zastaví na vyšehradské vyhlídce a pozoruje ohňostroj. Najednou se mu ale zasteskne a povzdechne si: „Kéž bych byl doma, pod tím nejhezčím kopcem a díval se na něj z oblíbeného kamene!“ Pražský holub z Hlavního nádraží, který právě letí kolem, to uslyší a zavrká: „Tak jdi domů, Týlku. A pamatuj si, že nejkrásnější místa na světě jsou ta, která jsou nejbliž tvému srdci.“

Tuto část zakončíme poslední vizualizací Prahy – přidáme keramický domeček a kostel a kostičku jako Karlův most.

Činnost zakončíme tím, že každé dítě dostane papírové srdíčko, které si položí před sebe a ozdobí ho různým materiálem. Během zdobení hraje naše státní hymna.

Aktivity ve fázi Reflexe:

O čem tedy kniha vyprávěla? Byl příběh takový, jaký jsme čekali? Co ses nového dozvěděl? Na úplný závěr má každé dítě možnost říci, jaké místo má v naší zemi nejraději, kde se mu nejvíce líbí.



Materiál vznikl za laskavé finanční podpory v rámci grantového řízení Otevřená výzva hnutí Otevřeno a nadačního fondu Abakus během projektu Rozvoj kreativity a kritického myšlení dětí